

SPOLETO59 FESTIVAL DEI 2MONDI

Eleonora Abbagnato | Rinaldo Alessandrini | Amedeo Amodio | Adriana Asti | Corrado Augias | Stefano Bollani | Roberto Bolle | Achille Bonito Oliva | Pietro Borronovo | Andrea Camilleri | Romeo Castellucci | Patrizia Cavalli | Liliana Cavani | Silvia Colasanti | James Conlon | Quirino Conti | Mariangela D'Abbraccio | Emma Dante | Roberto De Francesco | Giuseppe DiPasquale | Edoardo Erba | Maitta Fabris | Dante Ferranti | Iria Forte | Ramonda Gaetani | Maurizio Galante | Ernesto Galli della Loggia | Gypsy Gijssels | Adriano Guarnieri | Aleksei Guskov | Viktorija Kudryte | Francesca Lo Schiavo | Maddalena Maggi | Sergey Makovetsky | Marie Martens | Gianluca Marziani | Ezio Mauro | Franco Micalizzi | Paolo Mieli | Jeff Mills | Cristina Muti | Ohad Naharin | Eimuntas Nekrošius | Moni Ovadia | Antonio Pappano | Tim Robbins | Alba Rohrwacher | Maurizio Savini | Arianna Scommegna | Francesco Siciliano | Serena Sinigaglia | Elena Somarè | Daniel Spoerri | Duccio Trombadori | Rimas Tuminas | Youri Vámos | A.J. Weissbard | Robert Wilson

Eventi e spettacoli in Piemonte

Rassegna stampa, articoli e comunicati su eventi del mondo del teatro e dello spettacolo

Cerca Cerca

◀ PRECEDENTE SUCCESSIVO ▶

'Di teatro e di note', terza edizione della rassegna al Circolo Bloom di Torino

Il Circolo Bloom presenta la terza edizione della rassegna teatrale e musicale "Di teatro e di note", con il patrocinio della Città di Torino e della Circoscrizione 3. In cartellone, anche una festa popolare nella Borgata Lesna per aggregare persone di generazioni e provenienze diverse, attraverso uno spettacolo della memoria.



CHIARA CARDEA E MARIZA PETROVIC

Anche quest'anno la rassegna "Di teatro e di note", che si svolge al **Circolo Bloom** di via Challant 13 a **Torino**, intende proseguire il percorso culturale sul territorio, iniziato nel 2013 e offre un programma composto da una varietà di generi di spettacoli dal vivo.

Il cartellone 2015/2016 si caratterizza per la presenza di giovani attrici e attori, appartenenti al panorama teatrale non solo torinese, ma nazionale, che presentano opere originali in cui la satira sociale si unisce ad una personale ricerca artistica. Artisti che sono stati ben accolti nelle passate edizioni, come **Giorgia Goldini** e **Antonello Panero** per la prosa e **Let's Beat** per la musica.

Si comincia il **15 gennaio** con *A scatola chiusa* da un'idea di Chiara Cardea e Mariza Petrovic, un excursus tragicomico sullo stile inteso come ricerca del modo di stare al mondo.

Il cartellone prosegue il **22 gennaio** con *Guadalupe* con **Anna**

Abate, liberamente ispirato al libro *Dieci donne*, di **Marcela Serrano**; **Giorgia Goldini** chiude il mese di gennaio venerdì 29 con il suo *Gold Show*.

Il 12 febbraio ritorna **Antonello Panero** con *Padri nostri*, il 26 febbraio *Mangia, bello, mangia!* spettacolo sulle sofisticazioni alimentari di e con **Antonio Russo**; **venerdì 4 marzo l'Associazione Le Silabe** porta sulla scena *Un amore...esagerato!* Il primo concerto della stagione è previsto per **venerdì 11 marzo** con *Let's Beat!*

Gocce d'acqua di Pierfrancesco Poggi sarà il 18 marzo sul palco del Circolo Bloom, che come un ring ospiterà uno scontro verbale, una "singolar tenzone" dove si incrociano avvicinandosi, gioco, complicità, ironia, rimpianto passione e rabbia. **Venerdì 25 marzo Il mercante di monolighi** di e con **Matthias Martelli**, spettacolo divertente, folle, visionario, che riporta nelle piazze il teatro popolare, quello dei giullari e dei saltimbanchi, rivisto in versione moderna.

Il mese di aprile si apre con un concerto: *Folli e folletti*, musica e parole di **Simona Colonna**, che attraverso il racconto musicale narra la storia di *Chisciotte*, il suo violoncello, alla ricerca della sua Dulcinea.

Cyrano dans la lune. Storia di un naso che voleva arrivare alla luna sarà lo spettacolo di venerdì 8 aprile di e con **Daniele Villari** e **Max Deluca**. Una luna, un marchingegno a rotelle, una valigia, una spada, due attori-clown ed una storia: quella di *Cyrano de Bergerac*.

Venerdì 15 aprile Ride bene chi ride, di e con **Ettore Scarpa**, parole sparse e racconti inventati a ruota libera.

A chiudere la rassegna **venerdì 29 aprile, Cuore di pietra**, monologo verticale da un testo originale di **Fabio Geda**, con **Nicola Marchitello** e musiche dei **Boom Boom Beckett**, storia di montagne e di uomini che le sfidano.

All'interno della stagione verrà sviluppato, inoltre, il **Progetto Borgata Lesna**: una festa popolare nella Borgata Lesna per aggregare persone di generazioni e di provenienze diverse, attraverso uno spettacolo della memoria, ideato grazie alle testimonianze di residenti nati alla fine degli anni Venti, che hanno trascorso la loro infanzia fra cascine, balere, piole e strade sterrate allora prive di illuminazione, e che hanno assistito via via all'insediamento di officine, laboratori artigianali, fabbriche, fino alla saturazione edilizia degli anni Settanta e Ottanta. Lo spettacolo andrà in scena in primavera. La maggior parte delle attività, compresa le prestazioni di attori del Circolo Bloom, la messa a disposizione della sede, la stesura del "canovaccio" e relativa drammaturgia, avviene su base volontaristica. Lo spettacolo sarà gratuito e tutta la popolazione verrà invitata. Alcuni fra i testimoni-narranti verranno coinvolti direttamente nella recitazione.

Galleria immagini (clicca sull'immagine per ingrandire)



GIORGIA GOLDINI

ANNA ABATE

Inserita il 14 - 01 - 16

Roberto Mazzone

News stesso Autore/Fonte

TAG: CIRCOLO BLOOM BORGATA LESNA TORINO MEMORIA TEATRO

I COMMENTI DEGLI UTENTI

SPOLETO59 FESTIVAL DEI 2MONDI -...



Simulazione Test Medicina

Pronto per il Test di Medicina? Verificalo con la Simulazione!



CERCA LO SPETTACOLO

Cerca

Provincia

Tra gli Spettacoli Nelle Rubriche

[Ricerca Avanzata Spettacoli](#)

[Cerca per compagnie](#) [Cerca per teatro](#)

GLI ANNUNCI

- [Provinci e Casting](#)
- [Corsi e Seminari](#)
- [Rassegne e Concorsi](#)
- [Vetrina Professionisti](#)



MEDIA PARTNER UFFICIALE

