



ULTIME NEWS



CINQUE BUONI MOTIVI...

26 settembre 2013 a 11 : 57



PIEMONTE EVENTI **CRESCE**

25 agosto 2013 a 22 : 31 PM



ISCRIVITI ALLA **NEWSLETTER, SARAI PREMIATO**

23 agosto 2013 a 18:49 PM







Tra suoni e tradizioni

Suite per voce e violoncello. Quando le leggende si fanno canzone - CONCERTO di Simona Colonna

"Le radici legano in qualche modo le culture, le persone, le cose alle proprie origini. La creatività insieme alla parte curiosa dell'anima, spesso, ti porta lontano a cercare novità... ma...gira e rigira poi ritorni a casa". (Simona Colonna)

Simona Colonna presentando il suo cd Masca vola via (distribuzione Tre Lune, www.trelunerecords.it), che costituisce il fulcro della serata, l'artista roerina lavorerà però anche su testi vecchi e nuovi del repertorio piemontese, con qualche sorpresa in anteprima assoluta che non sveliamo.

Il cd Masca vola via, prodotto dall'Associazione Artistica Anni Verdi che promuove Biella Festival e con il marchio Musica made in Biella affiliato alla rassegna, è stato realizzato grazie al contributo destinato al vincitore del Festival. Simona Colonna, che si è aggiudicata il primo premio Biella Festival 2011, si è vista così assegnare il contributo per la realizzazione del suo nuovo lavoro, incluse la grafica della copertina, la promozione e la distribuzione online.

Un anno di gestazione, un lavoro di fino dal quale ha preso vita una delicata quanto incisiva suite per voce e violoncello. Una formazione alquanto insolita dove il repertorio si sviluppa su linee melodiche, intrecciando un contrappunto ritmico e armonico completo. Le armonie si rincorrono tra il classico contemporaneo e il moderno, attraverso il folk, per un cd tutto in dialetto piemontese. Una lingua che diventa musica al di là dei localismi per una ricerca lungo il filo delle proprie radici. "Perché le radici siamo noi. Radici che, profondamente innestate nelle zolle della terra, producono in qualche modo i frutti della nostra storia."

iscriviti alla nostra NEWSLETTER





Love Langhe



Love Langhe

La strada che si inerpica sulla dorsale che da Alba conduce a Bossolasco, dopo alcuni ripidi tornanti incontra la Cascina Cairel... qui sotto Dolcetto e Barbera.

Più info qui ---> http://goo.gl/q0iY4J





Facebook social plugin

Le tradizioni che narra Simona sono quelle che, solcando la terra piemontese e le sue colline, raccontano le emozioni e le sfumature di attimi di vita passata. I sudori dei contadini su queste colline belle e difficili, le usanze, i modi di dire, le esperienze della gente del posto arrivano a noi, in questo disco, tramite i suoni attraverso la musica.

Cinque le tracce del CD: la prima, Bacialè, dipinge l'antica figura del sensale di matrimonio, un po' romantica e un po' opportunista; la seconda traccia, Masca vola via, è l'originalissimo brano con cui Simona ha vinto il Biella Festival, e, fra leggende e memorie infantili, affronta i temi dell'emarginazione sociale e delle streghe. Si passa poi alla dolcissima ninna nanna di Ninnaoh per approdare a Portme via da si, un brano struggente di speranza ma anche di malinconia sull'emigrazione che nel secolo scorso ha visto tanta gente lasciare le terre grame di Langhe e Roero. Ultima traccia, quella di Brigante Stella, racconta di un personaggio realmente esistito nella langa attraversata dal fiume Belbo, feroce e crudele, e che morì tradito da uno dei suoi compagni che, non a caso, nel chiamarlo e nel farlo riconoscere dai Carabinieri lo manda a "visitare il diavolo in persona".

Quello di Simona Colonna è un mondo affascinante, carico di leggende, di segreti, di grandi verità popolari. Raccontato con la passione graffiante e la semplicità totale del suo voce, accompagnata magistralmente dal suono quasi "umano" del violoncello e attraverso la musicalità di un dialetto che comunica alle emozioni prima che alle orecchie e al cervello: un nuovo esperanto dell'anima oltre i confini regionali e, perché no, anche nazionali.

SIMONA COLONNA

La sua formazione parte dal flauto e approda al violoncello, un percorso che da subito traccia il profilo di quest'artista poliedrica dai colori teatrali e spiritosi, intensi e ricchi di sfumature. Musicista prima classica, poi jazz. Ma anche cantautrice e poeta, attrice ed autrice. Che dopo anni spesi come interprete fra piccoli e più grandi ensemble, ha costruito attorno alla propria voce e alla singolare formazione di voce e violoncello solo ha costruito un progetto di musica d'autore dai colori jazz.

Ha studiato Flauto Traverso presso l'Istituto L. Rocca di Alba sotto la guida della Prof.ssa Laura Mosca, diplomandosi nel 1993, presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino, sezione staccata di Cuneo.

Giovanissima, vince in duo con il pianoforte il concorso "CITTA' DI GENOVA".

Dopo il diploma si specializza in vari corsi di perfezionamento con gli insegnanti Luisa Sello, Mario Ancillotti, Ubaldo Rosso, Giuseppe Nova.

Nel 1986, contemporaneamente allo studio del Flauto Traverso, inizia anche lo studio del Violoncello presso l'Istituto musicale L. Rocca di Alba, con il Prof. Alberto Fabi, diplomandosi nel 1996 presso il Conservatorio di Cuneo.

E' stata docente dal 1996 al 2011 di Flauto Traverso presso lo stesso Istituto musicale L. Rocca di Alba. Affianca al lavoro di docenza anche un'intensa carriera artistica.

Oltre alle diverse formazioni di musica da camera, duo con pianoforte, in trio con la chitarra e il clarinetto e in quartetto con gli archi, collabora sia con il flauto che con il violoncello, con le orchestre "Modigliani" di Livorno, Città Lirica di Livorno, Ensemble orchestrale delle Alpi e del Mare, Jeune Ensamble Baroque de Provence di Nizza, Orchestra femminile Italiana, Orchestra Filarmonica del Teatro di S. Filippo di Torino, Orchestra Risonanza di Montespertoli di Firenze, Orchestra dell'Istituto Mascagni di Livorno, Orchestra del Teatro Regio di Torino, Orchestra



ULTIME RECENSIONI



Alba - Gusti d'Italia

Il mercato Gusti d'Italia si terrà anche il 12 e 13 ottobre: http://eventi.langhe.net/ev ent/alba-gus



Alba - Gusti d'Italia

会会会会会

Ma solo il 19 e 20? Non il 12 e 13 c.m.? Ma c'è anche la birra artigianale?



Dogliani - Passeggiando ai confini di Castello

Una delle più belle passeggiate enogastronomiche fra gli splendidi colori dell' autunno in Langa!! Stefano Tempia di Torino, Orchestra Bartolomeo Bruni di Cuneo, Orchestra Pressenda di Alba,

Nell'estate 2005 ha partecipato come violoncellista con l'Alba/Usa Music Festival ad una importante tournée in Cina toccando le città di Pechino, Shanghai e Dalian.

Nel 2006 partecipa al progetto del libro "IL PESO DELLE PAROLE" di Marco Brovia ed Enzo Massa. Cura insieme a Mauro Fede l'aspetto musicale del lavoro, dove interpreta cantando alcune poesie rese appunto canzoni. Ha inoltre frequentato tre corsi organizzati dal Centro Goitre di Torino dal titolo "La musica in classe" e "La musica in mente", specializzandosi nei laboratori musicale per le scuole elementari e materne.

Ha al suo attivo 20 anni di esperienza di alfabetizzazione musicale presso asilo nido, scuole materne ed elementari italiane, nonché la realizzazione di spettacoli teatrali-musicali con musiche originali.

E' ideatrice unica di un progetto speciale per i bambini, dal titolo LE STORIE RACC...CANTATE con composizioni di testi e di musiche originali. Nella primavera 2009 le viene pubblicato il primo libro "LE STORIE RACC...CANATE" dalla casa editrice ANTARES.

Nel campo della musica leggera, come cantante lavora con Cristiano Allasia e ha collaborato con il cantautore toscano Nicola Costanti.

Ha al suo attivo concerti jazz con Enrico Rava, Stefano Bollani, Roberto Gatto, Marco Brioschi, Mauro Negri e Barbara Casini, Franco Fabbrini, Salvatore Maltana, Enzo Favata, Daniele Di Bonaventura, Javier Girotto, Maurizio Gianmarco, Mauro Grossi, gli Aires Tango, Danilo Rea, Stefano Cantini, Riccardo Fioravanti, Alberto Mandarini

In Canada ha collaborato con: Miles Foxx Hill, Miles Blak, Bob Murphy, Buff Allan, Ian Putz.

Nel mese di agosto 2006 è stata chiamata a presenziare al Festival Internazionale di Musica di Vancouver in Canada come unica ospite italiana nel campo della musica leggera, intraprendendo in seguito una lunga tournée in British Columbia.

Nella stessa estate realizza il suo primo cd dal titolo "VAGGIARE PIANO"" presso lo studio "Frequency Studio" di Miles Foxx Hill in North Vancouver. Il lavoro è prodotto da George Laverock.

Ideatrice di un progetto speciale "UNA MUSICA PER TE", Simona inizia una serie di produzioni concertistiche, il cui ricavato è devoluto interamente a scopo benefico, a sostegno della ricerca scientifica sulle diverse malattie nel mondo.

E' risultata vincitrice del PREMIO S.I.A.E come migliore autore al concorso
'SENZAETICHETTA'2011 di Cirié con il brano "Dove sei amico", scritto in collaborazione con Marco
Brovia e Cristiano Alasia, e prima classificata al concorso BIELLA FESTIVAL 2011 con MASCA
VOLA VIA scritto in collaborazione con Bruno Penna.

Al Premio Parodi 2012 di Cagliari è premiata come miglior arrangiamento, migliore interpretazione e miglior artista con la canzone Brigante Stella.



ORGANIZZATO DA

Centro culturale San Bernardino

- info@centroculturalesanbernardino.it
- www.centroculturalesanbernardino.it

Il Centro Culturale San Bernardino, fondato nel 1995, funziona nuovamente dal gennaio 2010. Ha la sede legale nella omonima Confraternita di San Bernardino, splendida chiesa barocca di fine sec. XVIII, che viene utilizzata dal Centro culturale in convenzione con il Comune di Sommariva Perno, che l'ha avuta in comodato d'uso dalla Parrocchia dello Spirito Santo.

Il Centro Culturale San Bernardino propone attività culturali di vario genere: letture dei classici, incontri con autori contemporanei, presentazione ed approfondimento di tematiche d'attualità socio-culturale, mostre, concerti dal vivo, rappresentazioni teatrali, visite a mostre e città d'arte, corsi di base di varie discipline (fotografia, musica, dialetto, ecc.), in collaborazione con gli altri gruppi di animazione socio-culturale operanti sul territorio comunale.

How to Register

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti







Visitato 289 volte , 1 Visite oggi